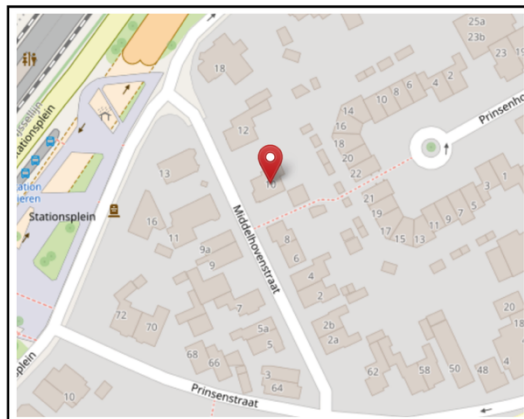


Villa Nova
Middelhovenstraat 10,
6953 BV Dieren

Monumentgegevens

Monumentnummer 0000093
Inschrijving register 16 juni 2009
Kadastrale aanduiding Dieren U 1016



Kleine villa in 1910 ontworpen door de Dierense aannemer/timmerman A.R. Schoonman (Zutphen 1843 - Dieren 1919) die zelf op nr.13 woonde in een door zijn zoon de bouwkundige J.R. Schoonman (Dieren 1875-1941) ontworpen villa. Het schilderachtige woonhuis vertoont kenmerken van de Engelse landhuis/cottagestijl (vrije plattegrond, semi-overstekende zolderverdieping, gevarieerde kap en benadrukking van de verschillende functies als dienst, wonen, entree door toepassing van verschillende kappen) en wordt omgeven door een tuin, van de weg gescheiden door een smeedijzeren sierhek uit de bouwtijd.

Het pand is in feite op een rechthoekige vrij geordende plattegrond gebouwd en heeft een gedifferentieerde opbouw met in- en uitspringende delen bestaat uit twee bouwlagen onder in hoofdzaak twee haaks op elkaar staande zadeldaken waarbij de kap het karakter van een samengesteld dak heeft (rode platte Friese pan).

Plaatselijk zijn de dakvlakken zeer laag doorgetrokken zodat er sprake is van één bouwlaag. Mastgoten, in de geveltoppen overgaand in windveren. De vensters worden merendeels door een (anderhalf steens) strek gesloten. De vensters waren oorspronkelijk van luiken voorzien.

De licht vooruitspringende rechtertravee van de voorgevel heeft twee bouwlagen eindigend in een topgevel. Bovengenoemde travee is tevens voorzien van een erker op een rechthoekige plattegrond met een bovengelegen balkon met een gemetselde borstwering. Het balkon was oorspronkelijk voorzien van een houten prieel-achtige opbouw. Het achter het balkon gelegen deel van de verdieping springt enigszins terug en bevat dubbele openslaande balkondeuren met een bovenlicht met 2x4 ruiten. De topgevel wordt gedragen door een het muurvlak van de verdieping overspannende ijzeren balk. In de topgevel een klein rond zoldervenster waarin een raampje met een diagonale roedenverdeling. In de linkertravee, die van vanwege het laag doorgetrokken dak waarin een later sterk vergrootte dakkapel een hoogte heeft van één bouwlaag, dubbel openslaande deuren (met in het onderste kwart panelen) met bovenlicht met 2x4 ruiten. Rond de hoek van de voorgevel en linkerzijgevel loopt een door een laag muurtje omgeven bordes waarbij de hoeken geaccentueerd door cementtenen? blokjes met een bolvormige bekroning. Het terras is via een aantal treden met de voortuin verbonden.

Linkerzijgevel: terugspringend rechterdeel waarin via enkele treden te bereiken ingangsdeur met panelen en ruitvormig raampje en bovenlicht met 2x3 ruiten. Rechts van de ingang een licht uitgemetselde het dak doorbrekend schoorsteen. Boven de ingang een houten balkonloggia gedragen door consoles en aan de bovenzijde een deel van de topgevel dragend. Geheel links een vierruits schuifraam waarvan rechts een T- schuifraam met een bovenlicht met 2x3 ruiten. In de geveltop een klein rond venster als in de voorgevel.

Achtergevel: rechts een klein venster met openslaand raam waarnaast een vernieuwde gewijzigde deur. In het dakvlak een de dakgoot doorbrekende moderne dakkapel. Links (topgevel gedeelte) heeft de beganegrond twee smalle rechthoekige vensters met enkelruits ramen, rechts een vernieuwde gewijzigde deur. Onder deze deur bevindt zich een trap naar de kelder, getoogde kelderingang met oorspronkelijke kelderdeur met 2x2 ruiten. De verdieping heeft links een T-schuifraam met een bovenlicht met 2x4 ruiten, rechts tussen beganegrond en verdieping een enkelruits schuifraam met bovenlicht (2x2 ruiten) dat het trappenhuis verlicht.

Rechterzijgevel: twee door ramen vervangen tuindeuren, boven de ramen de oorspronkelijke bovenlichten met 2x3 ruiten. verdieping heeft een T-schuifraam met bovenlicht met 2x3 ruiten.

Conclusie.

Van architectuurhistorische waarde omwille van de gaaf bewaard gebleven hoofdvorm, de detaillering, het materiaalgebruik en als voorbeeld van een kleine villa in Engelse cottagestijl, karakteristiek is voor de tijd van het straatbeeld ontstaan. Het pand is van belang voor als onderdeel van de grotendeels door de A.R. Schoonman en J.R. Schoonman rond 1900 ontworpen eenvoudige villabebouwing van de Middelhovenstraat.

Voldoet aan de basisnormen a en b, alsmede aan de meerwaarden nrs. 1, 2 en 6. Op grond van bovenstaande voldoet het pand aan artikel 1, sub a, b en c van de Gemeentelijke Monumentenverordening.

Literatuur/afbeeldingen:

Gemeentearchief Rheden: bouwtekening, ingekomen stukken 1910.

Gemeentearchief Rheden: diverse prentbriefkaarten.

Opnamedata: 11-10-1989(d), 02-05-1990(r), 29-08-1990(aa) .

Inventarisator: Gelders Genootschap (R.C.)

Neg. nrs. : D-d.8, r.15-16, aa.22.



Voorgevel – 2016.

Foto: Driekus Wolsink / fotoclub Veluwezoom

© CC BY-NC-ND