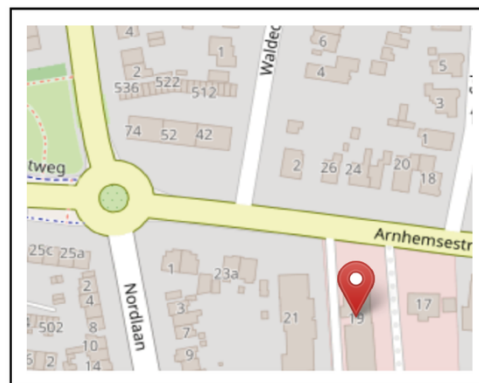


Villa Overbosch
Arnhemsestraatweg 19
6881 NB Velp

Monumentgegevens

Monumentnummer 0000239
Inschrijving register 19 november 1996
Kadastrale aanduiding Velp F 1608



Historie en ligging:

Deze monumentale villa werd naar verluidt in 1898 gebouwd. Mogelijk is het pand echter reeds eerder gebouwd d.w.z. ca.1860-1880 aangezien de villa de kenmerken vertoont van de voor die tijd karakteristieke eclectische stijl waarin nog sterke invloeden van het neoclassicisme aan te wijzen zijn.

De villa is gelegen aan de oude straatweg van Arnhem naar Zutphen. De Arnhemsestraatweg is ten westen van de dorpskern van Velp gelegen. Aan weerszijden van deze weg lagen oorspronkelijk buitenplaatsen die vanaf de jaren zestig van de 19de eeuw deels verkaveld werden en een bebouwing kregen bestaande uit statige villa's. De villa ligt tegenover het in 1903, op het terrein van de voormalige buitenplaats Schoonenberg aangelegde villapark Ma Retraite. Het pand is stilistisch gezien en voor wat betreft de detaillering sterk verwant aan de naast gelegen villa's Arnhemsestraatweg 17 en 21.

De villa ligt iets terug van de weg en heeft een ruime, deels verharde en bebouwde voor-, zij- en achtertuin met links een kleine oprijlaan. Een deel van de voortuin is bij de verbreding van de Arnhemsestraatweg verloren gegaan. De voortuin wordt van de weg gescheiden door een deels nog aanwezig smeed- en gietijzeren hekwerk met twee hardstenen hekpijlers. In de achtertuin bevinden zich diverse waardevolle eiken. Het oorspronkelijk als woonhuis gebouwde pand is tegenwoordig deels als kantoor in gebruik. Aan de achterzijde van het pand, in de langzaam aflopende tuin, bevindt zich een moderne uitbreiding (1970) van anderhalve bouwlaag onder een plat dak.

Plattegrond en opbouw:

Het witgepleisterde pand is gebouwd op een nagenoeg rechthoekige plattegrond en heeft twee bouwlagen onder een afgeplat schilddak gedekt met asfaltshingles. Het pand is helaas in recente tijd voorzien van een ruwe in plaats van een gladde pleisterlaag. De gevels worden afgesloten door een hoofdgestel bestaande uit een architraaflijst, een fries en een geprofileerde, gekorniste omlopende kroonlijst. Tussen de verdiepingen bevindt zich een brede band bestaande uit een architraaflijst, een fries en geprofileerde cordonlijst. Ter hoogte van de onderdorpels van de vensters van de begane grond en de verdieping bevinden zich eenvoudige waterlijsten. Onder de vensters zijn verdiepte panelen aangebracht die op de begane grond bovendien voorzien zijn van een versiering met diamantkoppen. In de voor- en rechterzijgevel is halverwege de bovenlichten van de vensters een over de gevels en om de vensters doorgetrokken geprofileerde lijst aangebracht waarin boven ieder venster een geornamenteerde sluitsteen is aangebracht. De ingang is in de rechterzijgevel gelegen.

Vorgevel:

De voorgevel is symmetrisch ingedeeld en heeft vier traveeën waarvan de twee middelste als risaliet zijn behandeld en licht naar voren springen. Oorspronkelijk bevond zich over de volle breedte van de voorgevel een veranda waarvan de bovenzijde mogelijk als balkon fungeerde. De risaliet heeft op de begane grond twee dubbele naar binnen draaiende tuindeuren waarboven een getoogd 3-ruits bovenlicht. De verdieping heeft voormalige balkondeuren waarvoor een eenvoudig modern balkonhekje waardoor deze nu de indruk geven van fenêtres à terre. De bovenlichten zijn enkelruits uitgevoerd. Iets boven ieder verdiepingsvenster bevindt zich een rechthoekige lijst die op consoles rust ter hoogte van de wisseldorpels. Midden boven de lijst is een soort sluitsteentje aangebracht met een masker tussen twee voluut-achtige ornamenten.

Achtergevel:

In de uitbouw links zowel op de begane grond als de verdieping een kruiskozijn met telkens twee enkelruits schuiframen. In het dakschild bevindt zich een kleine niet oorspronkelijke dakkapel.

Rechter zijgevel:

Deze gevel heeft in principe vier traveeën waarbij de tweede travee waarin zich de ingang bevindt als risaliet behandeld is en de vierde travee uitgebouwd is en naar voren springt.

In de linker travee bevindt zich zowel op de begane grond als de verdieping een enkelruits schuifraam. De door pilasters geflankeerde risaliet heeft een door een toog afgesloten ingangsportiek. De fraaie dubbele ingangsdeur is uitgevoerd in neo-renaïssancestijl en heeft een enkelruits bovenlicht. Het middels een hardstenen trede te bereiken portiek heeft een hardstenen vloerplaat. De verdieping bezit een T-schuifraam met gedeeld bovenlicht. De derde travee die enige sporen van wijzigingen vertoont bevindt zich op de begane grond een later aangebracht kruisvenster met twee draairamen. Rechts hiervan bevinden zich drie kleine later aangebrachte rechthoekige venstertjes. Geheel rechts een groter rechthoekig, de architraaflijst doorbrekend venster. De verdieping bezit een enkelruits? schuifraam en geheel rechts een kleiner rechthoekig venster (later?). In het dakschild bevinden zich twee kleine niet oorspronkelijke dakkapellen. In de korte naar de straat gerichte zijde van de uitgebouwde travee bevinden zich op beide verdiepingen een enkelruits schuifraam. In de zijde evenwijdig aan de zijgevel hebben beide verdiepingen een blind venster.

Interieur:

De villa bevat nog enige waardevolle interieuronderdelen uit de bouwtijd. Te noemen zijn o.a. het tochtportaal: dit wordt van de gang afgesloten door een tochtpui met een deur met panelen en glas in lood en aan de bovenzijde afgesloten door een halfrond bovenlicht. De vestibule heeft tevens nog enige geornamenteerde stucpanelen. De gang is belegd met grijs geaderd marmer. De kamers en suite van de begane grond aan de voorzijde zijn tegenwoordig door een tussenmuur van elkaar gescheiden. De linkerkamer heeft een stucplafond met kooflijsten en een marmeren schoorsteenmantel. De rechter voorkamer bevat een houten betimmering in neorenaissance trant bestaande uit lambriseringen, deuromlijstingen met pilasters en een hoofdgestel bekroond door een balustrade, een schoorsteenmantel met een boezem met spiegel en eveneens bekroond door een balustrade.

Reden van plaatsing:

Het pand bezit stedenbouwkundige waarde:

- als onderdeel van een reeks van drie naast elkaar gelegen zeer grote en stilistisch verwante monumentale villa's die als geheel weer onderdeel uitmaken van de deels nog aanwezige statige villabebouwing aan de Arnhemsestraatweg, die de verbinding vormt tussen Arnhem en de dorpskern van Velp (ensemblewaarde).

Het pand bezit architectuurhistorische waarde:

- omwille van de gaaf bewaarde hoofdvorm, de detaillering en het materiaalgebruik.
- als voorbeeld van een grote, monumentale in eclectische trant, met neoclassicistische invloeden, gebouwde laat 19de eeuwse monumentale villa die tot de fraaiste in deze trant gebouwde villa's in Velp en de gemeente Rheden behoort.
- vanwege meerdere waardevolle en voor gemeente Rheden zeldzame interieuronderdelen zoals o.a. de betimmeringen in de rechter voorkamer in neorenaissancetrant.

Voldoet aan de basisnormen a en b, alsmede aan de meerwaarden 1b, 1d, 2a, 2c en 2d. Op grond van bovenstaande voldoet het pand aan artikel 1, sub a, b en c van de gemeentelijke monumentenverordening.



Voorgevel Villa 't Holting, Overbosch – 2016

Foto: Louis Verhoeven / Fotoclub Veluwezoom

© CC BY-NC-ND