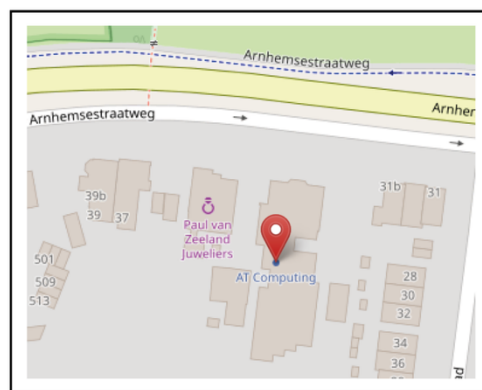


Villa Bene Sita
Arnhemsestraatweg 33
6881 ND Velp

Monumentgegevens

Monumentnummer 0000242
Inschrijving register 22 november 2008
Kadastrale aanduiding Velp E 518



Historie en ligging:

Deze monumentale villa met koetshuis werd in 1890 in de voor die tijd karakteristieke neorenaissancestijl gebouwd in opdracht van de heer Reuchlin.

De villa is gelegen aan de oude straatweg van Arnhem naar Zutphen. De Arnhemsestraatweg is ten westen van de dorpskern van Velp gelegen. Aan weerszijden van deze weg lagen oorspronkelijk buitenplaatsen die vanaf de jaren zestig van de 19de eeuw deels verkaveld werden en een bebouwing kregen bestaande uit statige villa's. De tegenover het park Daalhuizen (restant van de gelijknamige buitenplaats) gelegen villa ligt iets terug van de weg en heeft een ruime voor-, zij- en achtertuin met links een kleine oprijlaan. Een deel van de voortuin is bij de verbreding van de Arnhemsestraatweg verloren gegaan. De voortuin werd oorspronkelijk door een nu niet meer aanwezig smeed- en gietijzeren hekwerk van de straatweg gescheiden.

Het oorspronkelijk als woonhuis gebouwde pand is tegenwoordig als kantoor in gebruik. Aan de achterzijde van het pand, in de langzaam aflopende tuin, bevindt zich een moderne uitbreiding (1970) van anderhalve bouwlaag onder een plat dak.

Plattegrond en opbouw:

Het pand is gebouwd op een nagenoeg rechthoekige plattegrond en heeft twee bouwlagen onder een afgeplat schilddak gedekt met gesmoorde kruispannen. Op het dak bevinden zich drie hoge schoorstenen. Het pand heeft een omlopende deels gepleisterde, deels in hardsteen uitgevoerde plint. De gevels worden afgesloten door een hoofdgestel bestaande uit een architraaflijst, een fries en gekorniste kroonlijst. Op de hoeken heeft de villa pilasters die op de begane grond van een gebosseerde blokbepleistering voorzien zijn en op de verdieping in schoon metselwerk uitgevoerd zijn met twee witgepleisterde banden (in de voorgevel is bovendien in laatst genoemde pilaster een gepleisterde diamantkop opgenomen). De verdiepingen worden gescheiden door een eenvoudige geprofileerde cordonlijst en een onder de vensterdorpels doorlopende waterlijst. Vrijwel alle vensters waren oorspronkelijk van persiënnes voorzien. Aan de achterzijde heeft het pand een smalle uitbouw van twee bouwlagen onder een plat dak uit de bouwtijd of kort daarna. De ingang van het pand is gelegen in de linker zijgevel.

Voorgevel:

De voorgevel heeft een symmetrische indeling met een driezijdig uitgebouwde middenpartij. Aan beide zijden van deze middenpartij bevindt zich een vensteras. De middenpartij heeft twee vensterassen in het evenwijdig aan de voorgevel lopende geveldeel. De begane grond heeft in iedere as naar binnen draaiende deuren waarboven een enkelruits bovenlicht. Op de verdieping bevinden zich twee fenêtres a terre voorzien van ijzeren balkonhekjes. In de afgeschuinde zijden van de middenpartij bevindt in iedere zijde

een smal enkelruits schuifraam. De in de linker- en rechtertravee gelegen vensters bevatten op de begane grond enkelruits schuiframen, op de verdieping stolpramen (in de rechtertravee is het raam vernieuwd en vervangen door een aluminium kozijn). De posten van deze vensters zijn voorzien van witgepleisterde negblokken. Op de begane grond worden de vensters afgesloten door segment-boogje met een gepleisterde sluitsteen, de verdiepingsvensters worden afgesloten door een blinde rondboog met een gepleisterde sluitsteen en in het boogveld in de Kleuren rood en geel uitgevoerd imitatie? metselmozaïek. Een dergelijke decoratie is ook aangebracht in de borstwering onder ieder verdiepingsvenster. In het dakschild zijn drie neorenaissancistische dakkapellen aangebracht met in iedere dakkapel een stolpraam met een enkelruits bovenlicht. Iedere kapel heeft een geprofileerde frontonlijst. De middelste kapel heeft een smeedijzeren bekroning met een windvaantje.

Linker zijgevel:

Symmetrisch ingedeelde gevel ter breedte van drie traveeën. De licht risalerende midden travee bevat de ingangsportiek die de bereiken is middels drie hardstenen treden. De portiek wordt evenals de vensters afgesloten door een segmentboogje met gepleisterde aanzet- en sluitstenen. Boven de verdiept liggende, niet originele ingangsdeur bevindt zich een enkelruits, aan de bovenzijde getoogd bovenlicht. Op de verdieping een enkelruits schuifraam. In de linker travee op de begane grond een T-schuifraam. In de rechtertravee bevindt zich een uitgemetseld schoorsteenkanaal dat onderbroken door de kroonlijst zich boven deze lijst als schoorsteen voorzet.

Achtergevel:

De slechts ten dele zichtbare achtergevel heeft een vernieuwde moderne serre. Links naast deze bevindt zich een tussenlid dat de moderne kantooruitbreiding verbindt met de villa. Uiterst links de reeds genoemde uitbouw. De verdieping heeft vier door een strek gesloten vensters waarvan het rechter venster voorzien is van een zesruits schuifraam. Het daarnaast gelegen heeft een stolpraam met zesruits indeling. Daarnaast een T-schuifraam. De indeling van het tegen de uitbouw aangelegen venster was tijdens de inventarisatie niet zichtbaar. In de zijgevel van de uitbouw op de verdieping een T-schuifraam. In de achtergevel van de uitbouw bevindt zich op de begane grond een venster dat voorzien is van persiennes. Op de verdieping twee vensters (de indeling was niet zichtbaar tijdens de inventarisatie).

Rechter zijgevel:

In de gevel van de hoofdbouwmassa rechts op de begane en de verdieping een T-schuifraam. In de naar de straat gerichte gevel van de uitbouw bevinden zich op de begane grond dubbele naar binnen draaiende deuren, op de verdieping een door een aluminium stolpraam vervangen T-schuifraam. De genoemde deuren en vensters worden alle afgesloten door blinde segmentboogjes met een gepleisterde sluitsteen een imitatie? metselmozaïek in de boogveldjes.

Interieur:

Het interieur bevat nog diverse waardevolle interieuronderdelen uit de bouwtijd. De vloer van de gang is met grijs geaderd marmer belegd en heeft een geornamenteerd stucplafond. De oorspronkelijke paneeldeuren met geprofileerde deuromlijstingen met oren en de oorspronkelijke trap met gegoten ijzeren balusterspijlen en een gesneden eindbaluster zijn eveneens nog aanwezig. Het raam aan het einde van de gang heeft glas-in-lood waarin opgenomen twee gebrandschilderde medaillons (mogelijk herplaatst en ouder) waarop voorstellingen van 17de eeuwse schepen. De linker voorkamer bevat een fraai stucplafond met kooflijsten en aan de Lodewijkstijlen ontleende ornamentiek. De marmeren schoorsteenmantel heeft een fraaie betimmerde boezem met geprofileerde spiegelomlijsting

waarboven een in een geprofileerde omlijsting bevat schilderij met een allegorische voorstelling.

De linker achterkamer bezit nog een fraaie marmeren schoorsteenmantel met een van een houten geprofileerde omlijsting voorziene boezem in Neo-Lodewijk XV-trant.

Onder het pand bevindt rechtsachter een kelder met meerdere gedrukte tongewelfjes.

Bijgebouwen:

Aan de linkerzijde van het pand, in de achtertuin (doch vanaf de weg duidelijk zichtbaar), bevindt zich een voormalig koetshuis. Het in baksteen opgetrokken koetshuis heeft één bouwlaag op een rechthoekige plattegrond onder met gesmoorde kruispannen gedekt zadeldak. Boven de zijgevels een gootlijst op klossen. Het koetshuis heeft een omlopende gepleisterde plint. Op de hoeken van de voorgevel zijn witgepleisterde negblokken aangebracht. de gevel is verder gedecoreerd d.m.v. drie witgepleisterde speklagen. De oorspronkelijke koetspoort is vervangen door een moderne invulling afgesloten door een korfboog. In de geveltop een dichtgezet rond venster.

Reden van plaatsing:

Het pand bezit stedenbouwkundige waarde:

- als onderdeel van een reeks van drie naast elkaar gelegen zeer grote en stilistisch verwante monumentale villa's die als geheel weer onderdeel uitmaken van de deels nog aanwezige statige Villabebouwing aan de Arnhemsestraatweg, die de verbinding vormt tussen Arnhem en de dorpskern van Velp.

Het pand bezit architectuurhistorische waarde:

- omwille van de gaaf bewaarde hoofdvorm, de detaillering en het materiaalgebruik
- als vrij gaaf voorbeeld van een grote, monumentale in neorenaissancestijl gebouwde laat 19de eeuwse villa. De villa is een van grootste in deze trant gebouwde villa's in de gemeente Rheden.
- De villa is tevens van belang vanwege verschillende waardevolle interieuronderdelen zoals het fraaie schoorsteenstuk in de linker voorkamer.

Voldoet aan de basisnormen a en b, alsmede aan de meerwaarden 1b, 1d, 2a, 2c en 2d. Op grond van bovenstaande voldoet het pand aan artikel 1, sub a, b en c van de gemeentelijke monumentenverordening.



Voorgevel Villa Bene Sita – 2016 Foto: Sander Grefte / Fotoclub Veluwezoom © CC BY-NC-ND