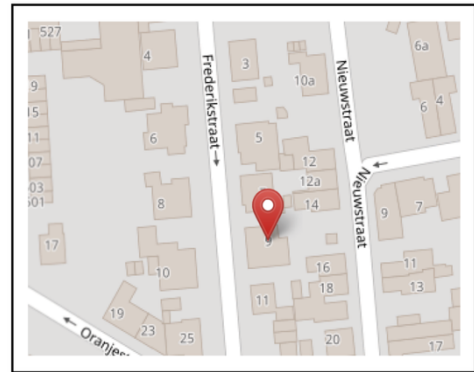


Villa
Frederikstraat 9
6881 SJ Velp

Monumentgegevens

Monumentnummer 0000293
Inschrijving register 14 november 2008
Kadastrale aanduiding Velp F 2128



Historie en ligging:

Vrijstaand huis met chaletstijl en neorenaissance kenmerken, gelegen aan de oostzijde van de noord-zuid lopende Frederikstraat. Deze smalle straat werd rond 1890 aangelegd en vormt de verbinding tussen de Hoofdstraat en de Oranjestraat. De straat werd waarschijnlijk aangelegd door stalhouder Bolderdeijk. De meeste huizen in deze straat werden rond 1894 gebouwd en hebben identieke datumstenen in de gevel met verschillende initialen. De huizen in deze smalle straat vertonen overeenkomstige kenmerken. Het pand Frederikstraat 9 is een iets soberdere uitvoering van het schuin tegenovergelegen pand Frederikstraat 8. De villa werd in 1899 ontworpen door de architect W. Honig in opdracht van J.W. ter Brugge. Honig was een succesvol architect die o.a. medestichter van de villaparken Overbeek en Schonenberg was, alwaar meerdere naar zijn ontwerp gebouwde villa's te vinden zijn, gemeenteopzichter en raadslid. Het pand heeft een smalle voor- en zijtuin en grenst met de achtergevel aan de bebouwde percelen aan de Nieuwstraat. De tuin wordt van de weg gescheiden door een giet- en/of smeedijzeren tuinhokje met een dubbel draaihek.

Plattegrond en opbouw:

Het pand heeft een L-vormige plattegrond en heeft een tweelaags voorhuis met aan de achterzijde een eenlaags uitbouw. De gevels van het pand zijn gemetseld in kruisverband en voorzien van een gepleisterde plint. Op de hoeken van de voorgevel bevinden zich gepleisterde hoekblokken.

Het pand heeft een samengesteld en overstekend dak op schoren. Het dak is belegd met gesmoorde kruispannen. Aan de voorzijde van het pand is de middenas van de gevel verhoogd met een topgevel. De geprofileerde daklijst is op deze plaats geknikt en heeft een restant van een eenvoudige makelaar.

Voorgevel:

De voorgevel heeft een symmetrische indeling met drie traveeën. De midden travee bevat de ingangspartij met een paneeldeur met smeedijzeren roosters en een rechthoekig bovenlicht. Boven de voordeur bevindt zich een smal houten balkon op houten schoren. Een dubbele balkondeur met glasvulling en persiënnies opent naar het balkon. De deur is

Linker zijgevel:

Deze gevel is blind uitgevoerd.

Achtergevel:

De achtergevel van het huis heeft in het naar voren springende geveldeel rechts op de begane grond en de verdieping een door een strek gesloten venster met een stolpraam en een rechthoekig bovenlicht en persiënnies. In de korte rechterzijde van de lage uitbouw bevindt links een opgeklampte houten en rechts in de toiletuitbouw een klein raampje.

Links van de toiletuitbouw in de gevel van de hoofdbouwmassa een door een strek gesloten klein venster.

Rechter zijgevel:

De zijgevel van het huis heeft links dubbele openslaande deuren met een glasvulling. Hiervoor bevond zich oorspronkelijk een serre. De verdieping aan is blind uitgevoerd. De lage uitbouw heeft links daarvan een smal venster met een 2-ruits raam, rechts hiervan een T-schuifraam met een recht gesloten bovenlicht. Geheel rechts een houten deur met een recht gesloten bovenlicht.

Interieur:

Het pand bevat nog meerdere waardevolle interieurelementen uit de bouwtijd. Bewaard zijn O.a. de paneeldeuren met geprofileerde omlijstingen, zwart marmeren schoorsteenmantels, geornamenteerde stucplafonds, een met wit marmer belegde gang en een fraai oorspronkelijk trappenhuis.

Reden van plaatsing:

Het pand bezit stedenbouwkundige waarde:

- als onderdeel van de gaaf bewaarde en nog sterk het oorspronkelijke karakter weerspiegelende bebouwing aan de smalle Frederikstraat (situeringswaarde).
- Dit pand werd samen met een aantal andere panden in deze straat tegelijkertijd gebouwd, waarschijnlijk in opdracht van één persoon. Deze panden hebben derhalve een grote ensemblewaarde.

Het pand bezit architectuurhistorische waarde:

- omwille van de gaaf bewaard gebleven hoofdvorm, de detaillering en het materiaalgebruik.
- als goed voorbeeld van een villa waarin zowel de invloeden van de neorenaissance, als die van de chaletstijl zijn aan te wijzen.
- vanwege meerdere waardevolle oorspronkelijke interieurelementen.

Voldoet aan de basisnormen a en b alsmede aan de meerwaarden 1b, 1d, 2a, 2c, 2d en 2e. Op grond van bovenstaande voldoet het pand aan artikel 1, sub a, b en c van de gemeentelijke monumentenverordening.



Voorzijde – 2016 Foto: Els van Leening & Louis Verhoeven / fotoclub Veluwezoom © CC BY-NC-ND