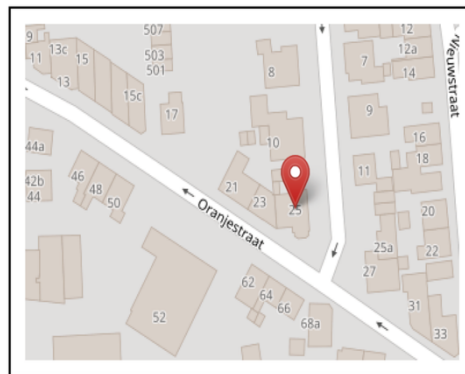


Villa Rohnegga
Oranjestraat 25
6881 SC Velp

Monumentgegevens

Monumentnummer 0000357
Inschrijving register 24 november 2008
Kadastrale aanduiding Velp F 2117



Historie en ligging:

Deze markante villa op de hoek van de Oranjestraat en de Frederikstraat werd ca. 1895 gebouwd en is voorzien van een rijke baksteenornamentiek die invloeden van de neorenaissancestijl vertoont. Het pand heeft aan twee zijden een smal voortuintje dat van de weg gescheiden wordt door een ijzeren spijlenhek met twee dubbele draaihekken. Het woonhuis is essentieel voor het vrijwel gaaf bewaarde laat 19de eeuwse straatbeeld van de Frederikstraat.

Plattegrond en opbouw:

Het in baksteen opgetrokken pand heeft een samengestelde plattegrond die in kern een vierkant vormt. De aan de straat gelegen hoofdbouwmassa van het huis heeft twee bouwlagen onder twee haaks op elkaar staande daken (schild en zadeldak) gedekt met gesmoorde kruispannen en rode opnieuw verbeterde pannen. Aan de achterzijde, in de oksel die gevormd wordt door de bovengenoemde bouwmassa's bevindt zich een éénlaags deel met plat dak met twee zijschilden.

Op het dak bevinden zich vier bakstenen schoorstenen en één niet oorspronkelijke dakkapel.

De gevels worden afgesloten door geprofileerde bakgoten. De voor- en rechterzijgevel zijn tevens voorzien van een baksteen Fries bestaande uit een tandlijst met dropmotief.

Om het huis loopt een gepleisterde grijs geschilderde plint. Voor- en rechterzijgevel worden verlevendigd door een rijke baksteenornamentiek. Tussen de begane grond en de verdieping bevindt zich een baksteen Fries dat uitgevoerd is in rode, gele en zwarte verblendsteen en bestaat uit een tandlijst met dropmotief (de gele verblendsteen betreft merendeels geel geschilderde baksteen waarmee verblendsteen geïmiteerd wordt). Ter hoogte van de wisseldorpels van de schuiframen op de verdieping bevindt zich een zaagtandlijst. Ter hoogte van de bovendorpels van de verdiepingsvensters bevindt zich een sierband in rode en gele verblendsteen die om de strekken van de vensters is doorgetrokken. De vensters in voor- en zijgevel hebben aan weerszijden persiennes.

Vorgevel:

Asymmetrisch ingedeelde gevel ter breedte van drie traveeën. De rechter travee risaleert en wordt afgesloten door een tuitgevel met uitkragende schouderstukken. De linke travee heeft op de begane grond een venster met twee gekoppelde enkelruits schuiframen. Het venster wordt afgesloten door twee gekoppelde, in rode verblendsteen uitgevoerde segmentboogjes, die op hun beurt weer overspannen worden door een blinde segmentboog. De verdieping heeft een venster dat door een in rode en zwarte verblendsteen uitgevoerde strek wordt afgesloten en dat voorzien is van een T-schuifraam. De midden travee bevat de ingang die voorzien is van een paneeldeur met twee smeedijzeren raamhekjes. Boven de deur bevindt zich een

enkelruits bovenlicht. De ingang wordt afgesloten door een blinde segmentboog met een boogveld dat ingevuld is met metselmozaïek. De risalerende rechtertravee heeft een fraaie vijfzijdig gesloten serre met meerruits ramen en deuren. De verdieping heeft een door een strek gesloten venster met twee gekoppelde enkelruits schuiframen. In de geveltop bevindt zich een door een blinde rondboog met metsel mozaïek afgesloten venster dat voorzien is van een stolpraam. Aan weerszijden van de lekdorpel zijn in het metselwerk siermotieven aangebracht in de vorm van verdiepte veldjes. Onder de lekdorpel is een paneel aangebracht met de naam van de villa. Ter weerszijden van het venster en erboven bevinden zich in rode verblendsteen uitgevoerde cirkelvormige siermotieven. Deze zijn voorzien van gepleisterde sluitstenen en hebben een verdiept veld met metselmozaïek. Ter hoogte van de boogtrommel is een witgepleisterde speklaag aangebracht.

Linker zijgevel:

Deze asymmetrisch ingedeelde gevel is blind uitgevoerd.

Achtergevel:

De achtergevel heeft links een risalerende geveldeel dat door een tuitgevel als in de voorgevel wordt afgesloten. Dit geveldeel is met uitzondering van het door een blinde rondboog afgesloten venster in de geveltop blind uitgevoerd.

Het éénlaags, van een plat dak met twee zijschilden voorziene, terugliggende rechter geveldeel heeft links een klein draairaampje en in het midden een paneeldeur met een ruit met een roede verdeling waarboven een vierruits schuifraam. Rechts hiervan bevindt zich een T-schuifraam. Geheel rechts bevindt zich een laag aangebouwd schuurtje met een plat dak.

Rechter zijgevel:

De rechter zijgevel is symmetrisch uitgevoerd en heeft een indeling in drie traveeën. De linker- en rechtertravee zijn gelijk ingedeeld en hebben beide op de begane indeling die identiek is aan die van de linke travee van de boven beschreven voorgevel.

De midden travee heeft op de verdieping een houten balkon met een fraai bewerkt balkonhek. Boven de dubbele openslaande balkondeuren bevindt zich een enkelruits bovenlicht.

Interieur:

Het pand bezit nog diverse waardevolle interieuronderdelen uit de bouwtijd. De paneeldeuren en de geprofileerde deuromlijstingen zijn nog aanwezig alsmede het oorspronkelijke trappenhuis. Verder zijn er in diverse kamers drie zwart marmeren schoorsteenmantels bewaard gebleven. Ook enige eenvoudige stucplafonds zijn nog aanwezig. De kamers en suite bezitten nog schuifdeuren.

Reden van plaatsing:

Het pand bezit stedenbouwkundige waarde:

- vanwege de markante ligging op de hoek van de Oranjestraat en de Frederikstraat (situeringswaarde).
- als onderdeel van de grotendeels gaaf bewaarde laat 19de eeuwse villabebouwing eeraan de Frederikstraat (ensemblewaarde).

Het pand bezit architectuurhistorische waarde:

- omwille van de gaaf bewaarde hoofdvorm, de detaillering en het materiaalgebruik.
- als een der best bewaarde voorbeelden in Velp van een rond 1900 gebouwde villa met een rijke door de neorenaissancestijl beïnvloedde baksteenornamentiek.

- vanwege meerdere waardevolle interieuronderdelen.

Voldoet aan de basisnormen alsmede aan de meerwaarden 1b, 2a, 2c, 2d en 2e. Op grond van bovenstaande voldoet het pand aan artikel 1, sub a, b en c van de gemeentelijke monumentenverordening.



Voorzijde en linkerzijgevel – 2016. Foto: Wim Smallegange / fotoclub Veluwezoom © CC BY-NC-ND